

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo 934-2018, y Resolución Número VC-DGA-009-2018, por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producido.

Actividades realizadas

Matemáticas I:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Matemática I: Aplicación de las operaciones con números reales, propiedades de los números algebraicos y logaritmos con operaciones básicas.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 16:00 horas.
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Tecnología:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Tecnología: Manejo de objetos en diapositivas, videos digitales a través de diapositivas y intervalos en las presentaciones.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 16:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Física:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Física: Energía y trabajo, ley de Boyle y conversiones entre diferentes escalas de temperatura.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Fotografía I:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Fotografía I: Profundidad de campo, regla de tercios y enfoque de campo fotográfico.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Comunicación I:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Comunicación I: Tipos de textos narrativos, el resumen y cuadros sinópticos.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Matemática II:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Matemática II: Medidas de tendencia central, frecuencias estadísticas y intervalos aritméticos.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Química:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Química: Ley de proporciones, proporciones definidas y proporciones múltiples.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Comunicación II:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Comunicación II: Formación de familias de palabras, campos semánticos y figuras retóricas lingüísticas.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Fotografía II:

- a) Se planificó el mes de octubre los temas correspondientes a Fotografía II: Retrato contraluz, fotografías en lienzos y RGB fotográfico.
- b) Los temas fueron distribuidos según cronograma, del mes de octubre del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Resultados obtenidos

Matemática I:

Los estudiantes aplicaron los números reales y las propiedades en la resolución de logaritmos aritméticos.

Tecnología:

Los estudiantes aprendieron a utilizar las diferentes aplicaciones que tienen las diapositivas en el manejo de objetos y los intervalos en las presentaciones.

Física:

Los estudiantes aplicaron la electrotécnica y la energía térmica en la resolución de problemas prácticos relacionados con la vida cotidiana.

Fotografía I:

Los estudiantes utilizaron adecuadamente la profundidad de campo y el enfoque selectivo de imagen, al momento de tomar fotografías de paisajes.

Comunicación I:

Los estudiantes identificaron y aplicaron las técnicas específicas para sintetizar los textos a través de cuadros sinópticos y resúmenes.

Matemática II:

Los estudiantes realizaron conversiones y estadísticas a través de las frecuencias y los intervalos aritméticos utilizando las operaciones combinadas de matemática.

Química:

Los estudiantes utilizaron y explicaron la constitución del átomo y el desarrollo del modelo actual, de la ley de proporciones definidas y múltiples.

Comunicación II:

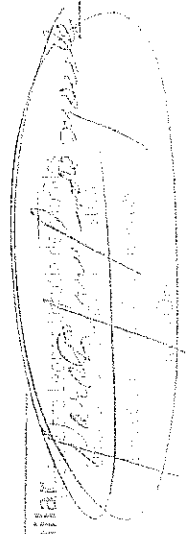
Los estudiantes aplicaron los principios de la ortografía a través del uso de las figuras retóricas, locuciones, refranes, al expresar sus ideas y opiniones.

Fotografía II:

Los estudiantes aplicaron los medios digitales a los procesos de toma de fotografía al retrato a contra luz al igual que el RGB fotográfico.



Mario Adolfo Irujo y Aguilera





Se desarrolló la capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato en el curso de Fotografía II, con el tema Retratos a Contraluz, dada la capacitación el día 2 de octubre de 2018.



Se desarrolló la capacitación con estudiantes de Cuarto Bachillerato en el Curso de Física con el tema Diferencia entre energía y trabajo, impartido el día 4 de octubre de 2018.

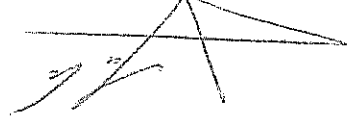
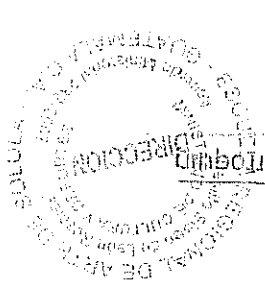


Se desarrolló la capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato correspondiente al curso de Matemática II, con el tema Medidas de tendencia central, media mediana y moda, impartido el día 1 de octubre de 2018.

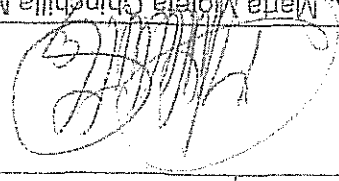


Se desarrolló la capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato correspondiente al curso de Comunicación II, con el tema, Campos semánticos en la agrupación de elementos lingüísticos, impartida el día 19 de octubre de 2018.

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Lcda. M.A. María Mota Chinchilla Marín
Directora



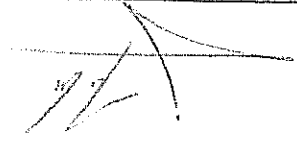
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2018	Plantea y resuelve situaciones de carácter formal que demandan el dominio del pensamiento lógico matemático y las operaciones matemáticas de aritmética y álgebra	Aplica los números reales y sus respectivas operaciones en la resolución de situaciones problema	Aplicación de las operaciones con números reales en la resolución de problemas contextualizados.	Realización de ejercicios prácticos con resolución de problemas contextuales de matemática.	Hoja de trabajo con ejercicios prácticos Diario de clase
	Plantea y resuelve situaciones de carácter formal que demandan el dominio del pensamiento lógico matemático y las operaciones matemáticas de aritmética y álgebra	Aplica los números reales y sus respectivas operaciones en la resolución de situaciones problema	Propiedades de los números algebraicos	Realización de ejercicios prácticos de los números algebraicos	Hoja de trabajo con ejercicios prácticos Diario de clase
	Plantea y resuelve situaciones de carácter formal que demandan el dominio del pensamiento lógico matemático y las operaciones matemáticas de aritmética y álgebra	Aplica los números reales y sus respectivas operaciones en la resolución de situaciones problema	Logaritmos, con operaciones básicas.	Realización de ejercicios prácticos sobre los logaritmos con operaciones básicas	Hoja de trabajo con ejercicios prácticos Diario de clase

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Soledad	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar	Nombre del Maestro
Matemática I		Curso
Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura		Carrera
Grado		
Cuarto		

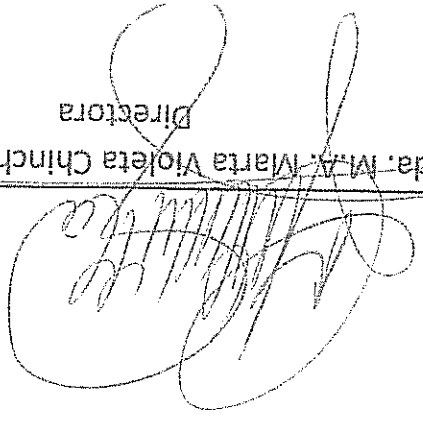
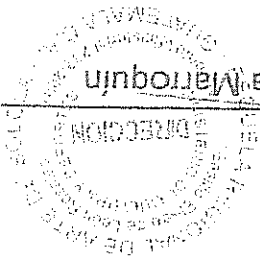
Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Matemática I
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	octubre 2018

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Chavez Vásquez, Yesmi Anahi
2	Rocche Quiacain, Clemente Ezequiel
3	Toc Bocel, Vilma Susana
4	Tzaj Cux, Diego Israel
10	problemas contextuales de matemática
10	Zona

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

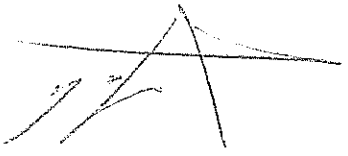


Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marroquín
Directora

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá	Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar	Nombre del Maestro
Tecnología	Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura	Carrera
Cuarto	Grado	

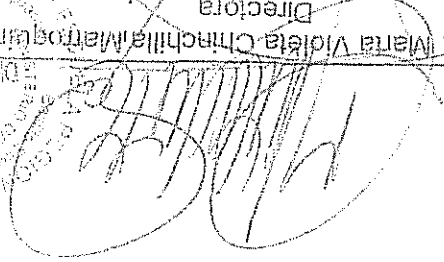
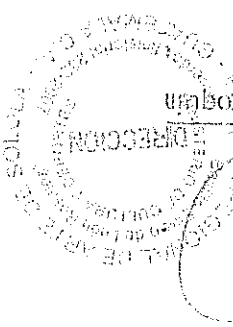
Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar



Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2018	Selecciona información obtenida por medio de la tecnología de información y comunicación, que permite soluciones creativas con fundamento ético.	Presenta información utilizando esquemas en la power point	Manejo de objetos en diapositivas	Hoja de trabajo sobre los objetos que se pueden insertar de una diapositiva	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo
	Selecciona información obtenida por medio de la tecnología de información y comunicación, que permite soluciones creativas con fundamento ético.	Presenta información utilizando esquemas en la power point	Videos Digitales a través de Diapositivas	Hoja de trabajo sobre la realización de ediciones de diapositivas a través de videos digitales	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo
	Selecciona información obtenida por medio de la tecnología de información y comunicación, que permite soluciones creativas con fundamento ético.	Presenta información utilizando esquemas en la power point	Intervalos en diapositivas	Hoja de trabajo de cómo realizar los intervalos en las presentaciones.	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo

Lcda. M.A. María Videla Chinchilla Matroquin

Directora

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Solola	
Nombre del Maestro Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar	
Curso Física	
Carrera Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura	
Grado	Cuarto

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2018	Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.	Relaciona el trabajo como fuerza resultante de la variación de la energía cinética de un cuerpo en la naturaleza.	Diferenciación entre energía, y trabajo.	Ejemplificación de los temas trabajo y energía en física hoja de trabajo de problemas de energía	Preguntas orales diario de clase lista de cotejo
	Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.	Aplica la electrotecnia, hidrostática y energía térmica en la resolución de problemas prácticos relacionados con la vida cotidiana.	Ley de Boyle.	Investigación y exposición sobre la ley de Boyle	Preguntas orales diario de clase lista de cotejo
	Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.	Aplica la electrotecnia, hidrostática y energía térmica en la resolución de problemas prácticos relacionados con la vida cotidiana.	Conversión entre diferentes escalas de temperatura.	Hoja de trabajo sobre las escalas de temperatura	Preguntas orales diario de clase lista de cotejo

Nombre del Establecimiento

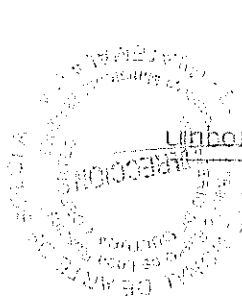
Curso

Carrera

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Directora

Lcda. M.A. Maida Violela Chinchilla Merroquin



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Solola
 Curso: Física

MES	Actividades / Dias	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31
	Diferenciación entre energía, y trabajo				X																			
	Exámenes de Unidad						X	X	X	X	X													
	Ley de Boyle.																							
	Conversion entre diferentes escalas de temperatura.														X									

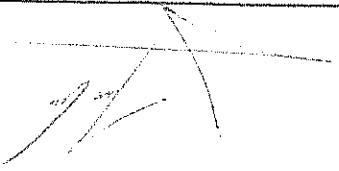
[Handwritten Signature]
 Directora
 Leda M.A. Wiana Viola Chinchilla Marroquin
 REGIONAL DE ARTE Y ESCUELA REGIONAL DE ARTE "BASILIO ELISEO DE LEÓN ROSALES" DE SOLOLA

[Handwritten Signature]
 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Solola
Curso:	Física
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Octubre 2018

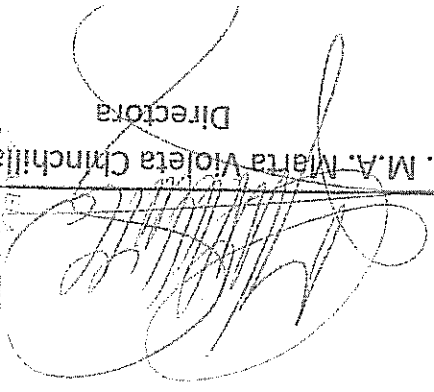
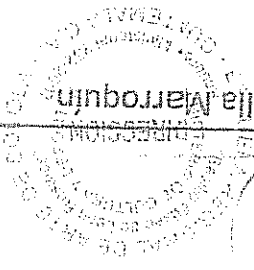
Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí
2	Roche Quiacain, Clemente Ezequiel
3	Toc Bocel, Wilma Susana
4	Tzal Cux, Diego Israel
10	Investigación de energía y trabajo
Zona	

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marroquin

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sojola

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilár

Fotografía I

Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo,
Pintura y Escultura

Grado

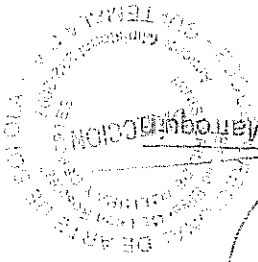
Cuarto

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2018	Aplica los efectos de la luz, tomando en cuenta características fundamentales: intensidad, dirección, calidad, color y mensaje	histograma de la cámara al realizar las diferentes fotografías.	Profundidad de campo	Investigación del tema: profundidad de campo. Trabajo de campo, fotografías de profundidad de campo	Observación de exposición de fotografías
	Aplica los efectos de la luz, tomando en cuenta características fundamentales: intensidad, dirección, calidad, color y mensaje	Utiliza adecuadamente el histograma de la cámara al realizar las diferentes fotografías.	Regla de Tercios	Trabajo de campo de tomas fotográficas sobre la regla de los tercios aplicadas al momento de tomar fotografías	Diario de clase lista de cotejo
	Aplica los efectos de la luz, tomando en cuenta características fundamentales: intensidad, dirección, calidad, color y mensaje	Utiliza adecuadamente el histograma de la cámara al realizar las diferentes fotografías.	Enfoque de campo	Trabajo de campo sobre el enfoque que se debe de tener al momento de tomar panoramas de campo	Observación de exposición de fotografías
	Aplica los efectos de la luz, tomando en cuenta características fundamentales: intensidad, dirección, calidad, color y mensaje	Utiliza adecuadamente el histograma de la cámara al realizar las diferentes fotografías.			

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilár

Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Martínez

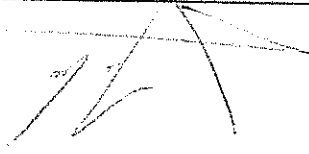
Directora



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Fotografía I
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Octubre 2018

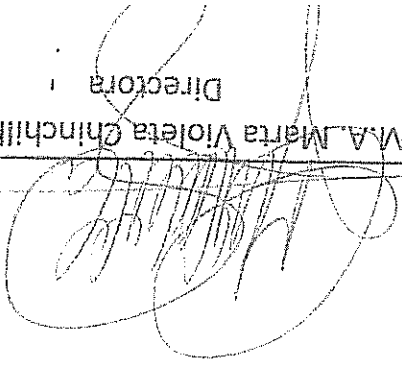
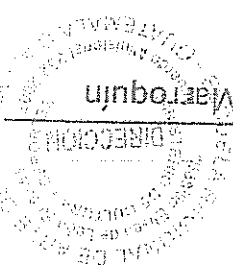
Datos del alumno		No.
Nombre Completo		1
		2
		3
		4
		5
Fotografías de profundidad de campo		15
		14
		13
		12
		11
		10
		9
		8
		7
		6
		5
		4
		3
		2
		1
Zona		10

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Martoquin

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Soledad

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilera

Nombre del Maestro

Comunicación I

Curso

Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura

Carrera

Grado

Cuarto

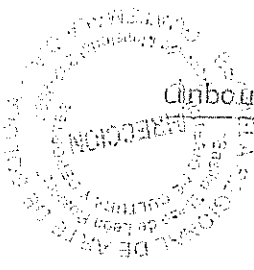
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2018	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta a intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.	Tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía).	Redacción de anécdotas, biografía y autobiografía)	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta a intención comunicativa.	Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	El resumen	Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta a intención comunicativa.	Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	Cuadros sinópticos.	Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilera

[Handwritten signature]

Leda, M.A. María Violeta Chinchilla Manóquij

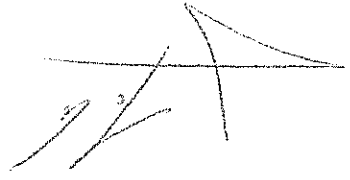
Directora



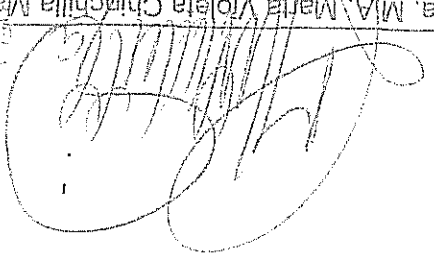
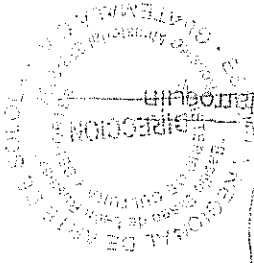
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Solola
 Curso: Comunicación I

MES	Actividades / Días	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31	
	Redacción de anécdotas, biografía y autobiografía)			X																					
	Exámenes de Unidad						X	X	X	X															
	Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.													X					X						
	Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.																								X

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar



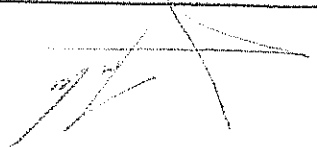
Leda, M.A. María Violeta Chinchilla Marroquin
 Directora

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Comunicación I
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Octubre 2018

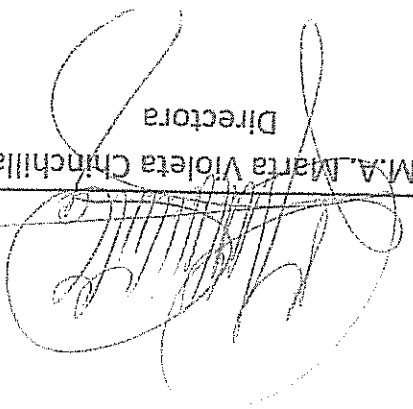
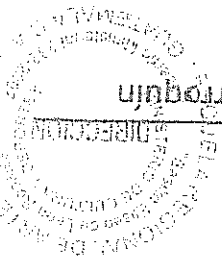
Datos del alumno		No.
Nombre Completo	10	1
		2
		3
		4
Redacción de anécdotas y biografía	10	1
		2
		3
		4
Zona	10	1
		2
		3
		4

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marraguín

Directora

Nombre del Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Solola
Nombre del Maestro	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Curso	Matemática II
Carrera	Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura
	Grado
	Quinto

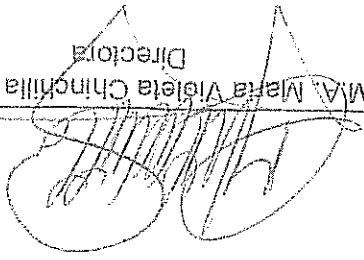
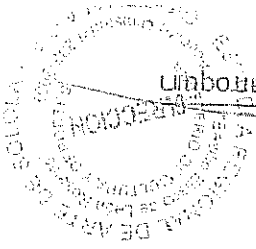
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2018	Calcula operaciones combinadas de los diferentes conjuntos numéricos (naturales, enteros y racionales) con algoritmos escritos, mentales, exactos y aproximados.	Realiza conversiones entre diferentes sistemas de medición aplicando las proporciones.	Medidas de tendencia central: moda	Hoja de trabajo de como obtener las medidas de tendencia central	Hoja de trabajo Escala de rango Preguntas orales
	Calcula operaciones combinadas de los diferentes conjuntos numéricos (naturales, enteros y racionales) con algoritmos escritos, mentales, exactos y aproximados.	Realiza conversiones entre diferentes sistemas de medición aplicando las proporciones.	Frecuencia estadísticas	Hoja de trabajo de las frecuencias estadísticas	Hoja de trabajo Escala de rango Preguntas orales
	Calcula operaciones combinadas de los diferentes conjuntos numéricos (naturales, enteros y racionales) con algoritmos escritos, mentales, exactos y aproximados.	Realiza conversiones entre diferentes sistemas de medición aplicando las proporciones.	Intervalos estadísticos	Hoja de trabajo sobre los diferentes intervalos a trabajar	Hoja de trabajo Escala de rango Preguntas orales

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquin

Directora

Nombre del Establecimiento
Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Nombre del Maestro
Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

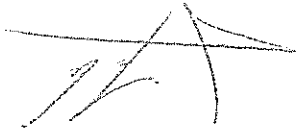
Curso
Química

Carrera
Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura

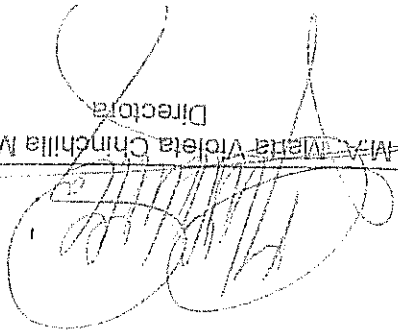
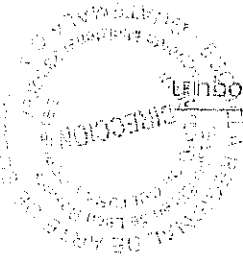
Grado

Quinto

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín
Directora

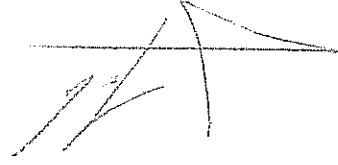



Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de octubre de 2018	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Explica la constitución del átomo, el desarrollo del modelo actual y la teoría que lo apoya como parte importante del estudio de la materia.	Ley de proporciones	Investigación y exposición de la ley de proporciones en la teoría Atómica	Lista de cotejo Preguntas directas
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Explica la constitución del átomo, el desarrollo del modelo actual y la teoría que lo apoya como parte importante del estudio de la materia.	Ley de proporciones definidas	Investigación y exposición sobre las proporciones definidas	Lista de cotejo Preguntas directas
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Explica la constitución del átomo, el desarrollo del modelo actual y la teoría que lo apoya como parte importante del estudio de la materia.	Ley de proporciones múltiples.	Investigación y exposición sobre las proporciones múltiples	Lista de cotejo Preguntas directas

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Solola
 Curso: Química

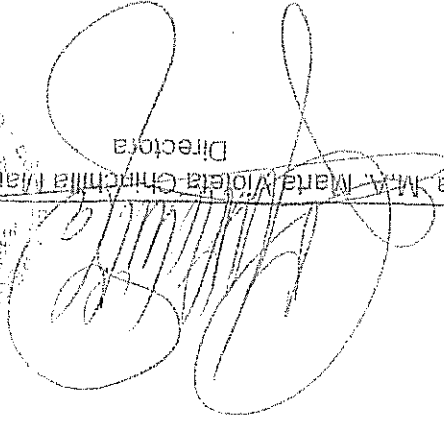
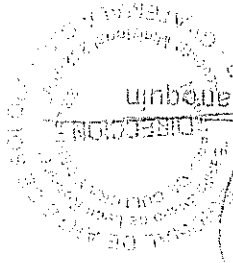
MIES		octubre 2018																						
Activadas / Dias	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31	
Investigación y exposición de la ley de proporciones en la teoría Atómica				X																				
Exámenes de Unidad					X	X	X	X	X	X														
Investigación y exposición sobre las proporciones definidas														X										
Investigación y exposición sobre las proporciones múltiples																								X

Mario Adolfo Ixcotay Aguilar



Directora

Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Manrique

Nombre del Establecimiento
 Nombre del Maestro
 Curso
 Carrera

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

Comunicación II

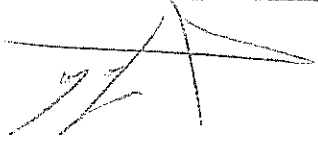
Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura

Grado

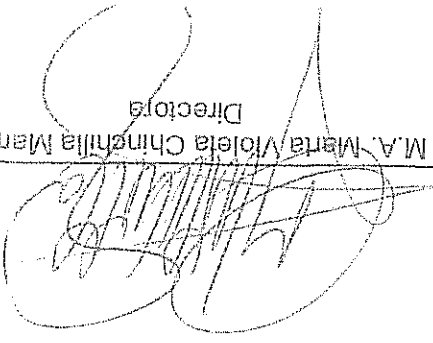
Quinto

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Solola

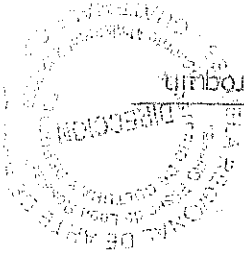
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de Octubre de 2018	Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.	Formación de familias de palabras por derivación, composición o parasítesis.	Hoja de trabajo sobre la formación de palabras	Diario de clase Lista de cotejo pregunta direct
	Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.	Identificación de los campos semánticos en la agrupación de elementos.	Hoja de trabajo sobre los campos semánticos en la agrupación de elementos lingüísticos	Diario de clase Lista de cotejo pregunta direct
	Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	Aplica los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito.	Uso de figuras retóricas, locuciones, refranes, entre otros, al expresar sus ideas y opiniones.	Hoja de trabajo sobre el uso de figuras retóricas lingüísticas	Diario de clase Lista de cotejo pregunta direct



Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín
 Directora



Nombre del Establecimiento

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Curso

Carrera

Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura

Grado

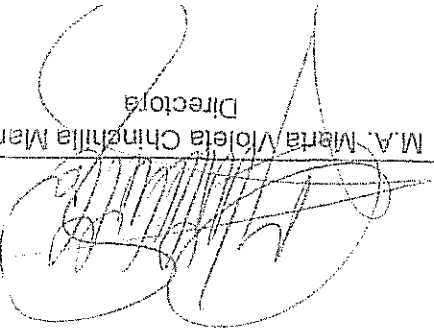
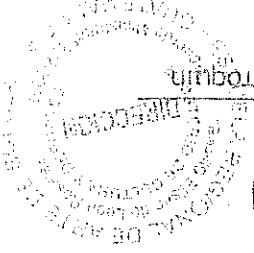
Quinto

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. Mirta Violeta Chinchilla Marroquín

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluador
Del mes de Octubre de 2018	Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.	Formación de familias de palabras por derivación, composición o parasíntesis.	Hoja de trabajo sobre la formación de palabras	Lista de clase pregunta directa
	Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.	Identificación de los campos semánticos en la agrupación de elementos.	Hoja de trabajo sobre los campos semánticos en la agrupación de elementos lingüísticos	Lista de clase pregunta directa
	Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	Aplica los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito.	Uso de figuras retóricas, locuciones, refranes, entre otros, al expresar sus ideas y opiniones.	Hoja de trabajo sobre el uso de figuras retóricas lingüísticas	Lista de clase pregunta directa

Nombre del Establecimiento

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Curso

Fotografía II

Carrera

Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura

Grado

Quinto

Fecha

Del mes de octubre de 2018

Competencias

Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento, gráfico/expresivo, resolviendo los procesos creativos en fotografía

Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento, gráfico/expresivo, resolviendo los procesos creativos en fotografía

Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento, gráfico/expresivo, resolviendo los procesos creativos en fotografía

Indicadores de logro

Establece medios para comparar y relacionar las obras artísticas personales con el contexto creativo

Establece medios para comparar y relacionar las obras artísticas personales con el contexto creativo

Establece medios para comparar y relacionar las obras artísticas personales con el contexto creativo

Contenidos

Retrato a Contraluz

Fotografías en lienzos

RGB Fotográfico

Actividades

Trabajo de campo sobre la toma fotográfica con retratos a contra luz

Trabajo de campo sobre la toma fotográfica de lienzos surrealistas.

Trabajo de campo sobre las tomas de RGB fotográfico

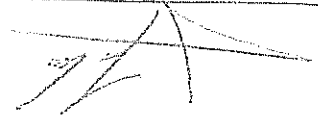
Evaluación

Diario de clase Preguntas directas Composición fotográfica Lista de cotejo

Diario de clase Preguntas directas Composición fotográfica Lista de cotejo

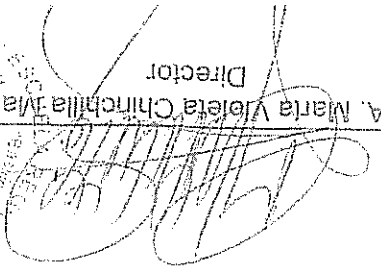
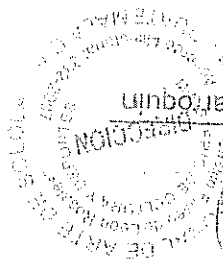
Diario de clase Preguntas directas Composición fotográfica Lista de cotejo

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Yoleta Chinchilla Marín

Director

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Curso: Fotografía II

MES		octubre 2018																														
Actividades / Dias	Retrato a Contraluz	Exámenes de Unidad	Fotografías en lienzos	RGB Fotográfico																												
1	X																															
2																																
3																																
4																																
5		X																														
6		X																														
7		X																														
8		X																														
9		X																														
10		X																														
11		X																														
12		X																														
13																																
14																																
15																																
16			X																													
17																																
18																																
19																																
20																																
21																																
22			X																													
23																																
24																																
25																																
26																																
27																																
28																																
29																																
30				X																												
31																																

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Directora

Lcda. M.A. María Choleta Chinchilla Marraguihseco



